







## संपादकीय

पश्चिम बंगाल में भड़की सांप्रदायिक हिंसा, हर चुनाव के बहुत बन जाती है ऐसी स्थिति

**U** शिश्म बंगाल में अक्सर कानून व्यवस्था के मसले सियासी बयानबाजियों में उलझा दिए जाते हैं, जिसका नतीजा होता है कि वह तो प्रशासन उनसे कोई सबक लेता है और वह उसकी जयावदेही पर आमजन के सवालों के जवाब मिल पाते हैं।

मुर्शिदाबाद में भड़की सांप्रदायिक हिंसा का हथ भी वही होता जाने आ रहा है। इस मसले पर विपक्षी भाजपा और सत्तारूढ़ तुण्मूल कांग्रेस एक-दूसरे पर ठीकरा फोड़ने में जुट गई हैं। वक्फ संशोधन अधिनियम के विरोध में वहाँ आंदोलन शुरू हुआ और वही शुरूवार को इसने अचानक हिंसक रूख अस्तित्यार कर लिया। उसमें तीन लोग मारे गए और कई लोगों के घायल होने की सूचना है। घरों-दुकानों और पुलिस वाहनों में तोड़-फोड़ तथा आगजनी की गई। जब स्थिति पर काबू पाना मुश्किल हो गया तो सीमा सुरक्षा बल को बुलाया गया। फिर भी हालात बेकाबू रहे तो बीएसएफ और अन्य सुरक्षा बलों की अतिरिक्त दुकियाँ तैनात कर दी गई। स्थिति इस कदर खोफनाक हो गई कि ऐकड़े लोग अपना घर-बार छोड़ कर निकटर्टी जिले में सुरक्षित जगहों पर पलायन कर गए।

भाजपा का आरोप है कि यह हिंसा मुख्यमंत्री ममता बनर्जी के बयान की वजह से भड़की है। वहीं सत्तारूढ़ तुण्मूल कांग्रेस का आरोप है कि हिंसा करने वाले लोग बाहर से लाए गए थे। हालांकि फिलहाल स्थिति सामान्य होती बताई जा रही है। प्रशासन का दावा है कि हिंसा करने वालों की पहवान कर उनके चिल्डरन अवृद्धि की जाएगी। कुछ लोगों को इस लिस्टिंग में जिरपतार भी किया जा चुका है। मगर यह सवाल अपनी जगह है कि क्या पश्चिम बंगाल सरकार और प्रशासन को इस बात का अंदाजा नहीं था कि मुर्शिदाबाद और उसके आसपास के इलाकों में ऐसी स्थिति बन सकती है। खुद मुख्यमंत्री ने ऐलान किया था कि वे पश्चिम बंगाल में वक्फ संशोधन अधिनियम लागू नहीं होने देंगे। उन्हें इसके विरोध में उभरने वाले आंदोलन की भी पूरी जानकारी थी। फिर, उन्हें यह अंदाजा कैसे नहीं था कि इसमें दो समुदायों के बीच टकराव की स्थिति बन सकती है। अंगर वे कह रही हैं कि हिंसा करने वाले बाहर से लाए गए थे, तो हैरानी की बात है कि इसकी जानकारी वहाँ के खुफिया तंत्र को कैसे नहीं मिल सकी। इतनी बड़ी संख्या में लोग वहाँ बाहर से पहुंच गए और कैसे सुरक्षाबलों को इसकी भक्त नहीं मिल पाई। इस तर्क के आधार पर सरकार अपनी जयावदेही से बच नहीं सकती। अनेक मौकों पर, सियासी आवेश में, दो राजनीतिक दलों के कार्यकर्ताओं को परापर भिड़ते देखा गया है। हर चुनाव के बहुत बड़ी स्थिति बन जाती है, सामान्य आंदोलनों के समय भी इसकी आशंका बनी रहती है। पश्चिम बंगाल की राजनीति में हिंसा कुछ इस कदर घूल-भिल गई है कि हर जारी जारी किया जाए और उनके कार्यकर्ताओं को जोर-आजमाझ के लिए ललकारा देखा जाता है। यह भी छिपी बात होती है कि वहाँ उपद्रवी तत्वों को राजनीतिक संरक्षण प्राप्त है। हर सत्तारूढ़ दल परोक्ष या प्रत्यक्ष रूप से अपने कार्यकर्ताओं को लाभ पहुंचाने और कानूनी शिकंजे से दूर रखने का भ्रोसा देता जान आता है। वक्फ संशोधन कानून के पक्ष और विपक्ष में किस कदर अंदाजीक रस्साक्षी का मानौल है, वह किसी से छिपा नहीं है। फिर पश्चिम बंगाल सरकार ऐसी किसी स्थिति से बेखबर कैसे थी और उसने हिंसा दोकने की पहले से तैयारी कर्यों नहीं की थी!

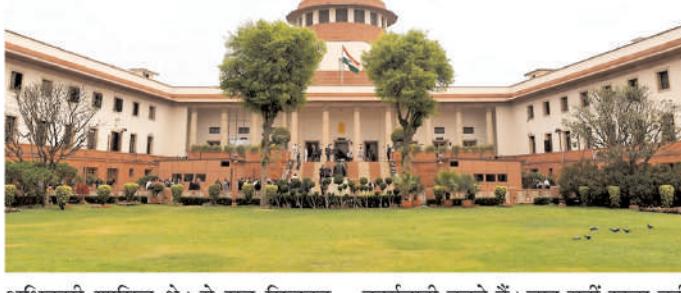
# अदालतों से फटकार खाकर भी नहीं सुधर रही देश की पुलिस

सोनेद योगी

नेताओं की हाथों की कठपुतली बनी पुलिस प्रणाली देश के आम लोगों का विश्वास जीतने में पूरी तरह नाकाम रही है। पुलिस का आचरण और व्यवहार आजादी के बारे भी समंतों बना हुआ है। अपाराध रोकने की जिम्मेदारी निभाने वाली पुलिस की अपाराधियों की तरह आचरण करने से वर्दी दागदार हो रही है। पुलिस राज्यों के अधिकार क्षेत्रों में होने के कारण सत्तारूढ़ दलों के इशारों के बगेर काम नहीं करती है। ऐसे ही हालात पुलिस पर प्रश्नपत्र करने के जिम्मेदार हैं। अधिनस्थ से लेकर देश की शीर्ष अदालत कई बार पुलिस की कारगुण्यारियों को उजागर किया है। इसके बावजूद पुलिस के खाये में कई व्यापकियों पर गैर करने से पता चलता है कि यहाँ में कानून का शासन पूरी तरह ध्वन्त हो गया है। सुप्रीम कोर्ट ने दीवानी मामले में आपराधिक कानून लगाने पर उत्तरप्रदेश (यूपी) पुलिस को फटकार लगाया। अदालत ने कहा कि यूपी पुलिस की ओर से दीवानी मामलों में दर्ज की गई प्राधिकारियों पर गैर करने से पता चलता है कि यहाँ में कानून का शासन वाला है।

पुलिस के कुक्लों सिफर मनमर्यादा के समित नहीं है, बल्कि पुलिस अपराधियों को पकड़ने के बजाए जारी रहा। अदालत कई मामलों खुद अपराध की बैठकी है। पांजाब के चर्चित मांगा सेक्स रैकेंडल में मोहली स्थिति कोर्ट ने 4 पुलिस अधिकारियों को सजा सुनाई है। मोंगा सेक्स रैकेंडल साल 2007 में मुर्दियों में आया। उस समय पंजाब में आकाली-भाजपा गढ़वंधन की सरकार थी। इस स्कैंडल में कई हाई एवं जेल में बिताए, जबकि पुलिस नजर आई है। सुप्रीम कोर्ट पुलिस और सत्तारूढ़ दलों के नापाक गढ़ोंको कई बार उजागर कर चुका है। सुप्रीम कोर्ट ने 10 साल फार्सी की सजा के साथ एवं जेल में बिताए, जबकि पुलिस और न्यायिक व्यवस्था की नाकामी साफ राजदोह का मामला दर्ज किया था।

भारत के मुख्य न्यायाधीश डीवाई चंद्रचूड़ की अध्यक्षता वाली तीन न्यायाधीशों की पोष का हिस्सा रहे एवं एक न्यायाधीश राजनीतिक पार्टी का दौरान वाली नहीं करते हैं। दिल्ली की वर्ष 2006 में प्रकाशित विवरणों की विवरियों को देखते हैं।



अधिकारी शमिल थे। ये सब मिलकर अमीर लोगों को देह व्यापार में फंसाते थे। पुलिस की कारगुण्यारियों का पदापास सुप्रीम कोर्ट ने एक मूल्यवंड के मामले में भी किया है। सुप्रीम कोर्ट ने हाया के आरोप में निचली अदालत से मौत की सजा प्राप्त एक युवक को बरी करते हुए पुलिस प्रक्रिया पर तीखी विवरणों की विवरियों को देखते हैं।

सुप्रीम कोर्ट ने मामले की सभी फोरेंटों की रिपोर्टों की विवरियों को देखते हैं। देश में इस तरह का कार्यवाही करते हैं। बात यहीं खत्म नहीं होती जब विवरीय पक्ष के लोग सत्ता में आते हैं तो उन्हीं पुलिस अफसरों पर कार्यवाही करते हैं। देश में इस तरह का जो ट्रैडिंग दिख रहा है वह वह काकी परेशान करने के बावजूद पुलिस विवाह करते हुए आया है। सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय व्यवस्था में सुधार की मांग उठाई ही है।

पुलिस को देखते हैं। वह सत्ता और विवरणों के लिये केवल एक कार्यवाही है। यह कार्यवाही करते हैं। बात यहीं खत्म नहीं होती जब विवरीय पक्ष के लोग सत्ता में आते हैं तो उन्हीं पुलिस अफसरों पर कार्यवाही करते हैं। देश में इस तरह का जो ट्रैडिंग दिख रहा है वह वह काकी परेशान करने के बावजूद पुलिस विवाह करते हुए आया है। सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय व्यवस्था में सुधार की मांग उठाई ही है।

पुलिस को देखते हैं। वह सत्ता और विवरणों के लिये केवल एक कार्यवाही है। यह कार्यवाही करते हैं। बात यहीं खत्म नहीं होती जब विवरीय पक्ष के लोग सत्ता में आते हैं तो उन्हीं पुलिस अफसरों पर कार्यवाही करते हैं। देश में इस तरह का जो ट्रैडिंग दिख रहा है वह वह काकी परेशान करने के बावजूद पुलिस विवाह करते हुए आया है। सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय व्यवस्था में सुधार की मांग उठाई ही है।

पुलिस को देखते हैं। वह सत्ता और विवरणों के लिये केवल एक कार्यवाही है। यह कार्यवाही करते हैं। बात यहीं खत्म नहीं होती जब विवरीय पक्ष के लोग सत्ता में आते हैं तो उन्हीं पुलिस अफसरों पर कार्यवाही करते हैं। देश में इस तरह का जो ट्रैडिंग दिख रहा है वह वह काकी परेशान करने के बावजूद पुलिस विवाह करते हुए आया है। सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय व्यवस्था में सुधार की मांग उठाई ही है।

पुलिस को देखते हैं। वह सत्ता और विवरणों के लिये केवल एक कार्यवाही है। यह कार्यवाही करते हैं। बात यहीं खत्म नहीं होती जब विवरीय पक्ष के लोग सत्ता में आते हैं तो उन्हीं पुलिस अफसरों पर कार्यवाही करते हैं। देश में इस तरह का जो ट्रैडिंग दिख रहा है वह वह काकी परेशान करने के बावजूद पुलिस विवाह करते हुए आया है। सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय व्यवस्था में सुधार की मांग उठाई ही है।

पुलिस को देखते हैं। वह सत्ता और विवरणों के लिये केवल एक कार्यवाही है। यह कार्यवाही करते हैं। बात यहीं खत्म नहीं होती जब विवरीय पक्ष के लोग सत्ता में आते हैं तो उन्हीं पुलिस अफसरों पर कार्यवाही करते हैं। देश में इस तरह का जो ट्रैडिंग दिख रहा है वह वह काकी परेशान करने के बावजूद पुलिस विवाह करते हुए आया है। सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय व्यवस्था में सुधार की मांग उठाई ही है।

पुलिस को देखते हैं। वह सत्ता और विवरणों के लिये केवल एक कार्यवाही है। यह कार्यवाही करते हैं। बात यहीं खत्म नहीं होती जब विवरीय पक्ष के लोग सत्ता में आते हैं तो उन्हीं पुलिस अफसरों पर कार्यवाही करते हैं। देश में इस तरह का जो ट्रैडिंग दिख रहा है वह वह काकी परेशान करने के बावजूद पुलिस विवाह करते हुए आया है। सुप्रीम कोर्ट ने भारतीय व्यवस्था में सुधार की मांग उठाई ही है।

पुलिस को देखते हैं। वह सत्ता और विवरणों के लिये केवल एक कार्यवाही ह



## आसान तरीके से चढ़ेगा मेहंदी का दंग गहरा

महिलाएं 16 श्रंगार करती हैं, सजड़ी - संवरती हैं। उन्हीं में से मेहंदी भी श्रंगार का ही हिस्सा है। इसके बिना तीज त्योहार या किसी भी प्रकार का पर्व पूरा नहीं होता है। लैकिन बदलते दौर में महंदी के रंग भी कीफे पड़ने लगे हैं। कुछ नुस्खे हैं जिन्हे फॉलो कर आप अपनी मेहंदी का रंग गहरा कर सकती हों। तो आइए जानते हैं 5 आसान से टिप्प -

- मेहंदी को घोलने से समय उसमें मादा पानी नहीं मिलते हुए चाय की पत्ती का पानी डालें। इसे बनाने के लिए तपेली में एक कप पानी रखें, उसमें पत्ती डाल दें। पानी को थोड़ी देर उबाल दें और ठंडा होने के बाद उसमें मेहंदी घोलें।
- मेहंदी घोलने से पहले मेहंदी में ही तेल डाल दें। इससे मेहंदी का कलर एक जैसा आता है। वही मेहंदी हक्की सी सुख जाने के बाद एक कटोरी में पानी लेकर उसमें शक्कर डाल दें। इसके बाद रुई की मदद से मेहंदी पर लगाएं। कलर अच्छा आएगा।
- मेहंदी सूखने के बाद आप रुई की मदद से अचार का तेल भी लगा सकते हैं। इससे मेहंदी का कलर खबर जगेगा।
- मेहंदी सूखने के बाद आप रुई की मदद से हल्के हाथों से मेहंदी का तेल लगा दें। इसके बाद करीब 3 घंटे तक लगाएं। पर फिर देखिए कि तिनांग महरा आया है।



## बच्चे को सारी सुविधाएं देने के साथ-साथ उन पर निगरानी

प्रतिस्पर्धा और दिखावे के मौजूदा दौर में अभिभावकों की इच्छा होती है कि उनका बच्चा कराया जाता है और तथ्य याद कराया जाते हैं। इसके बलते वे अपनी संतानों को सहजता, पढ़ाई और 'जमाने के साथ चलने' के नाम पर विभिन्न रीजें प्रदान करते हैं, कई बार तो सामर्थ्य से भी बढ़कर। वैसे तो कोई भी दर्शन या सुविधा अपने आप में बुरी नहीं होती, लैकिन दो सिंदूरांत यह निर्धारित कर सकते हैं कि वह लाभदायक होगी या हानिकारक। बच्चों पर मोबाइल फोन, मार्टी, इंटरनेट कनेक्शन, ओटीटी सल्विकेशन, क्रॉडिंग कार्ड आदि सुविधाओं के असर का अकलन इन पैमानों पर किया जा सकता है कि उसे क्या फायदे की जगह नुकसान तो नहीं हो जाएगा और माता-पिता के लिए अप्रिय विषय तो पैदा नहीं हो जाएगी।

कई बार काम में व्यसन मात्रा-पिता छोटे बच्चों को बहलाए रखने या मनोरंजन के लिए मोबाइल फोन थमा देते हैं। इस उम्र में मोबाइल का व्यवहार स्क्रीन बच्चे की आँखों पर स्थायी रूप से बुरा असर छोड़ सकता है। इसके अलावा, उसके सामाजिक समाजोंजन और भाषा के विषय पर भी दृष्टिभाव पड़ता है। स्क्रीन की नाटकीयता के बलते भावनाओं का प्रदर्शन और एकाग्रता भी प्राप्तिहारित होती है। इस दौरान भले ही बच्चा शांत बैठा रहे, पर यह उसके शारीरिक विकास को अवरुद्ध करता है। हर बार मोबाइल थमा दिए जाने से उसमें जिद करने और अपनी बात मनवाने की प्रवृत्ति बढ़ जाती है।

### 6-12 वर्ष

इस उम्र के पढ़ाई के बच्चे की सुविधा दी जाने लगी है। वैसे तो कोरोना के अनिलाइन दौर में यह मजबूरी थी, परंतु अब इसको कोई आवश्यकता नहीं लायी। विशेषज्ञ कहते हैं कि बढ़ते बच्चों को इंटरनेट पर फटाफट सर्च करके पकाएं ननीजे हासिल करने के बजाय मेहनत करके किताबों में खोजने की आदत डालनी चाहिए।

इससे उनकी बुनियाद मजबूत होगी। यहीं वजह है कि तमाम कैलकुलेटर उपलब्ध



## सही डेवलपमेंट और ग्रोथ के लिए बच्चे को उसकी उम्र के हिसाब से खाना खिलाएं

### सोमवार का भोजन चार्ट

डाई साल के बच्चे को सुखर 7 से 8 बजे एक कप दूध में ड्राई फ्रूट्स के साथ एक चम्मच गुड़ और शहद डालकर दें। इसके बाद नाशे में 830 से 930 बजे के बीच बच्चे को नारियल की चटनी के साथ एक डोसा खिलाएं। इसके कुछ देर बाद 11 से 1130 बजे बच्चे को चुक्रदर और गोजर का एक कप सुप पिलाएं। 1 से 2 बजे के बीच बच्चे का लंब करवाना है जिससे उसे आधा कप हरी मटर के चावल और आधा कप किंवदंश करी खिलानी है। वेजिटेरियन हैं तो आधा कप चावल, आधा कप सहजन की दाल में

एक चम्मच धी डालकर और आधा कप दही दें। शाम को 430 से 530 बजे बच्चे को पीरी सैंडविच दें और फिर रात को 730 से 8:15 बजे डिनर में एक मटर का पाराता और आधा कप दही खिलाएं।

### मंगलवार की डाइट

सुखर बच्चे को एक कप दूध में बादाम और एक चम्मच गुड़ और शहद डालकर दें। नाशे में बच्चे को सेरेलेक खिला सकती है। इसके थोड़ी देर एक रोजे जो आधा कप तरबूज खिलाना है। लंबे में आधा कप येज पुलाव और आधा कप रायता खिलाएं। शाम को एक कप मैंगो जूस पिलाएं। अब डिनर में बच्चे को धी लगाकर एक रोटी और आधा कप युक्त एक सीजी दें। रात को सोने से पहले एक कप दूध में एक चम्मच गुड़ या शहद डालकर दें।

### बुधवार का खाना

25 साल के बच्चे को सुखर ड्राई फ्रूट्स के साथ एक कप दूध दें। ब्रेकफास्ट में एक



सही डेवलपमेंट और ग्रोथ के लिए बच्चे को अच्छी डाइट की जरूरत होती है। अगर आप बच्चे को उसकी उम्र के हिसाब से खाना खिलाएं, तो इससे उसके विकास में काफी मदद मिलती है। आज इस आर्टिकल के जरिए हम आपको बता रहे हैं कि डाई साल के बच्चे का हप्तेभर का डाइट चार्ट कैसा होना चाहिए।



## समर सीजन में जरूर ट्राई करें ये आउटफिट्स

### टाइअप, वाइड, हाइ वेस्ट ट्राउजर्स

इस साल टाइअप ट्राउजर्स का जरूरत बहार देखने का मिला, ऐसे में अभिभावक के लिए साथ स्टाइलिंग नवर आ सकती है। सबसे खास बात यह है कि यह लुक आप कॉफिस के साथ कैजूअर्सी भी कैरी कर सकते हैं।

### प्लीटेड स्कर्ट

प्लीटेड स्कर्ट पहनने में काफी आरामदायक होने के साथ एक अपनी वस्त्री लुक देती है। आप शर्ट के साथ भी प्लीटेड स्कर्ट में रहेंगे। एक ट्रिप पर जाते हुए आप अपनी ट्रीशॉट के साथ भी इसे पहन सकती हैं।

### स्ट्रिप ड्रेस

स्ट्रिप ड्रेस वाली ड्रेस पहले ऑफिस लुक के लिए सबसे अच्छी मानी जाती थी। जबकि बदलते वस्त्र में स्ट्रिप ड्रेस के साथ माता-पिता फैलिस्ट में रहेंगे और आवश्यक होने पर फैल्स को बारे में जानकारी भी लेंगे।

सही तरीके से सुविधाओं का उपयोग करने पर माता-पिता बच्चों की प्रशंसा भी करें।

हर सुविधा के उपयोग के लिए एक उपयुक्त साथी सीमा निर्धारित करें। बच्चों के साथ-साथ माता-पिता भी इसे पहन सकती हैं, वहीं ट्रिप पर जाते हुए आप अपनी ट्रीशॉट के साथ भी इसे पहन सकती हैं।

बच्चों को सही और गलत में अंतर करना सिर्फाएं तथा उन्हें समय-समय पर नेत्रिक मूल्यों से अवगत कराएं।

सीवेन साड़ी को आप पार्टी में द्वारा कर सकते हैं। यह काफी खुबसूरत नजर आती है।

### रफल

इस साल रफल लुक का बोलबाला रहा। बॉलीवुड सेलिब्रिटीज ने रफल साड़ी, रफल टॉप, रफल ब्लाउज़ सोशल मीडिया पर जमकर पलॉन्ट किया। आप आने वाले साल में यह रसाइल भी कैरी कर सकती हैं।

सीवेन साड़ी हम ड्रेसेस की वर्चा कर रहे हो और रीवेन साड़ी के बारे में बात न हो, यह कैसे हो सकता है ऐसे में



डिनर में आधा कप वेज नूडल्स दें। रात को सोने से पहले एक कप दूध में एक चम्मच गुड़ या शहद डालकर दें।

### शुक्रवार का डाइट चार्ट

शुक्रवार को सुबह नाश्ते से पहले ड्राई फ्रूट्स के साथ एक कप दूध दें। ब्रेकफास्ट में एक कप पोहा खिलाएं। फिर थोड़ी देर बाद संतरा देना है। बच्चे को लंब में आधा कप चावल, आधा कप लौकी की दाल और एक चम्मच धी डालकर दें। शाम को एक कप लौकी देना है। इसके बाद एक रोटी और एक केला खिलाएं। डिनर में बच्चे को आधा कप येजिटेबल खिलाएं। ब्रेकफास्ट के साथ आधा कप दही दें। रात को सोने से पहले एक कप दूध में एक चम्मच गुड़ या शहद डालकर दें।

### शनिवार का खाना कैसा रखें

सुबह उठने से पहले ड्राई फ्रूट्स के साथ एक कप दूध दें। इसके बाद नाश्ते में एक कटोरी सेरेलेक खिलाएं। थोड़ी देर बाद एक कप येजिटेबल राइस और आधा कप दाल कियाएं। लंबे में बच्चे को धी लगाकर एक रोटी और आधा कप अनानास खिलाना है। दोपहर रातवाल रोटी और आधा कप दाल किया जाए। रात को सोने से पहले एक



फरहान अख्तर की 'डॉन 3' में कृति सेनन की एंट्री की चर्चा तेज

# रणवीर सिंह के साथ जम सकती है जोड़ी



फरहान अख्तर की 'डॉन 3' बहु प्रतीक्षित फिल्मों में से एक है। इससे जुड़ी हर अपडेट पर फैसले नजर रहती हैं। वीते वर्ष यह एलान किया गया कि इस फिल्म में लीड रोल रोल रणवीर सिंह अदा करेंगे।

वहाँ, लीड अभिनेत्री के रूप में किया गया। मगर, प्रैनेंसों के चलते वे इस प्रोजेक्ट के बाहर हो गई हैं। अब नई एक्स्ट्रेस का नाम की चर्चा है। मीडिया रिपोर्ट्स में कहा जा रहा है कि डॉन 3 में कृति सेनन की एंट्री हो गई है। वे रणवीर सिंह के अपेंजिट फिल्म में नजर आ सकती हैं।

पिंकिला की एक रिपोर्ट के मुताबिक, कृति ने डॉन 3 में रणवीर के साथ काम कराने के लिए सहमति जारी की है। कुछ ही हफ्तों में बात काफ़िल हो सकती है। रिपोर्ट्स में दीप रोमा की भूमिका के लिए एक अनुभवी अभिनेत्री की तलाश कर रही थी, जिसकी स्क्रीन पर अच्छी उपस्थिति हो और कृति उनकी पसंद पर एकदम खरी उत्तरती हैं। हालांकि, आधिकारिक रूप से अभी ऐसी कोई जानकारी नहीं मिली है। रिपोर्ट्स में आगे कहा गया है कि डॉन 3 की शूटिंग मुख्य रूप से यूरोप में की जाएगी और इसके लिए लोकेशन पहले

ही तय कर ली गई हैं। स्क्रिप्ट भी तैयार है और अब बस एक्शन डिजाइन के साथ-साथ थोड़ी पॉलिशिंग बाकी है। प्री-प्रोडक्शन का काम आगे कुछ महीनों तक चलेगा।

कहा जा रहा है कि टीम का लक्ष्य इस साल अक्टूबर या नवंबर तक शूटिंग करने का है। कृति डॉन 3 से पहले रो इश्क में की शूटिंग खत्म करेंगी।

## तापसी पन्नू कैसे बनी फिल्म 'गांधारी' का हिस्सा? राइटर कनिका दिल्लों ने साझा की असल वजह



तापसी पन्नू ने अपने अब तक के करियर में कई महिला प्रधान फिल्मों की हैं। वह थप्पड़ जैसी महिला प्रधान फिल्म का हिस्सा रहीं, इस फिल्म में गंभीरता से महिला मुद्दों को उत्थापित किया गया था। जल्द ही वह फिल्म 'गांधारी' में भी एक चुनौतीपूर्ण किंदार करने वाली है। इस फिल्म और किंदार के लिए तापसी का चयन कैसे हुआ? इस वारे में प्रोड्यूसर, राइटर कनिका दिल्लों ने हाल ही में विस्तार से बताया।

हिंदुस्तान टाइम्स से कोई गई हालिया बातचीत में कनिका दिल्लों कहती हैं, 'फिल्म गांधारी एक बदले की कहानी है, साथ ही इसमें एक मां और बच्चे की धरण भरे रिश्ते की कहानी भी शामिल है। एक मां अपने बच्चे को बचाने के लिए किस हद तक जा सकती है, यही फिल्म हमारी फिल्म की स्टोरी लाइन है।' कनिका आगे बताती है, 'तापसी काफी समय से एक एक्शन जॉनर की फिल्म करना चाहती थीं। ऐसे में वह हमारी फिल्म की कहानी के साथ फिल्म बैठ रही थीं। सबकुछ जैसे सही समय पर हो गया। तापसी की कहानी, इसकी भावनाएं पसंद आईं।' हाल ही में इस फिल्म की शूटिंग भी पूरी है, इससे जुड़ी कुछ तस्वीरें तापसी पन्नू ने भी अपने हिंस्ट्रायर पर साझा की थीं। तापसी इस फिल्म का हिस्सा बननकर काफी खुश है। फिल्म 'गांधारी' का कनिका कथा पिंकर्स ने प्रोड्यूसर किया है। इसके निर्देशक देवाशोभ मखीजा हैं। फिल्म इस साल ओटीटी पर रिलीज हो सकती है। तापसी इसमें एक अंधी महिला के किंदार में नजर आएंगी।

## 10 घंटे शूटिंग करने के बाद टाइगर श्रॉफ ने उठाया 180 किलो वजन



बॉलीवुड के बेहतरीन एक्शन और फिल्में के लिए जाने जाते हैं। उन्होंने 10 घंटे की शूटिंग के बाद जिम क्लब में 180 किलो वजन उठाया है। टाइगर श्रॉफ ने इसका वीडियो सोशल मीडिया पर शेयर किया है। इस वीडियो में देखा जा सकता है कि अभिनेता के ट्रेनर उन्हें रिस्ट स्पोर्ट दे रहे हैं। इसके बाद टाइगर वजन उठाते हैं। वजन उठाने से पहले वह कहते हैं शूटिंग के बाद टाइगर श्रॉफ ने ड्रेनर उठाते हैं। टाइगर श्रॉफ ने वीडियो के कैप्शन में लिखा है 10 घंटों तक एक्शन करने के बाद 180 किलो वजन हल्का लग रहा है। कर्मे में अभी भी मैं सबसे ज्यादा मजबूत हूँ। खाली रहे कि टाइगर

वजन उठाते हैं। इस दौरान उनका ड्रेनर उन्हें हौसला देता है और कहता है बस हो गया। वजन नीचे रखने के बाद टाइगर श्रॉफ अपने ड्रेनर से कहते हैं चाचू बहत हल्का है। टाइगर श्रॉफ ने वीडियो के कैप्शन में लिखा है 10 घंटों तक एक्शन करने के बाद 180 किलो वजन हल्का लग रहा है। कर्मे में एसी भी मैं सबसे ज्यादा मजबूत हूँ।

फिल्म बागी 2 साल 2018 में रिलीज हुई थी। इसका निर्देशन अहमद खान ने किया था। इस फिल्म में टाइगर श्रॉफ, दिशा पाटनी और मनोज बाजपेयी थे।

## 'चोर बजारी दो नैनों कीज' गाना हुआ रीमेक, फिल्म राजकुमार की, यूजर्स को याद आए सैफ अली खान



राजकुमार राव ने इंस्टाग्राम पोस्ट पर अपनी आने वाली फिल्म 'भूल चूक माफ' के नए गाने 'चोर बजारीज' का टीजर शेयर किया है। इस गाने में राजकुमार के साथ बामिका गब्बी रोमांस करती हुई दिखती है। 23 अप्रैल को यह राजकुमार राव ने देखा जा सकता है कि वह एक टॉयले सीट पर चाकू और बोतल के साथ बैठ रहे हैं। दीवार, फार्न और उनके चेहरे पर खून लगा है। पोस्टर में नजर आ रहा है कि वह कुछ लोगों की लाशें भी नीचे पड़ी हैं। फिल्म बागी 2 साल 2016 में रिलीज हुई थी। इस फिल्म साल 2004 में रिलीज हुई तेलुगु फिल्म वर्षम की रीमेक थी।

राजकुमार राव की शोय पोस्ट पर ही सोशल मीडिया यूजर्स ने अपना एक्शन दिया है। कई यूजर्स रोमांस करती हुई थीं। अब 'भूल चूक माफ' में राजकुमार और बामिका इसी गाने पर डांस कर रहे हैं।

रोमांस कर रहे हैं।

रोमांस कर रहे हैं।

राजकुमार राव की शोय पोस्ट पर ही सोशल मीडिया यूजर्स ने अपना एक्शन दिया है। कई यूजर्स को यह बात अच्छी नहीं लगी कि इन्हें बढ़िया सॉन्ग को रीमेक कर दिया। एक यूजर को लिखा है, 'कभी नहीं आता है। इस स्थिति में जंजन क्या

तो कछु नया बना लिया करो।' एक अन्य यूजर ने लिखा, 'यह गाना सैफ अली खान पर ही अच्छा लगता है।' ऐसे ही कई कैमेंस 'चोर बजारीज' सॉन्ग को लेकर यूजर्स करते रहे। फिल्म 'भूल चूक माफ' 9 मई को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। इस फिल्म की कहानी टाइम लूप पर है। फिल्म के मुख्य किंदार रंजन और तिली की शादी होने वाली है लेकिन हल्दी के बाद शादी कभी नहीं आता है। इस स्थिति में जंजन क्या तो कछु नया बना लिया करो।' फिल्म 'भूल चूक माफ' में बामिका गब्बी, राजकुमार राव के अलावा संजय मिश्र, सीमा पाहवा, जाकिर हुसैन, रघुवीर यादव जैसे कलाकार भी नजर आएंगे। फिल्म को करण शर्मा ने निर्देशित किया है।

## पवन कल्याण ने पूरी की 'हरी हर वीरमल्लु' की शूटिंग



पवन कल्याण अभिनीत हरी हर वीरमल्लुभाग 1- स्वॉर्ड बनाम स्पार्टिट का इंतजार काफी लंबा रहा है। पहले कृष्ण जगरलामुदी द्वारा निर्देशित और बाद में ज्योति कृष्ण द्वारा निर्देशित, इस फिल्म को पिछले कुछ दिनों में एसी खबरें आई थीं कि पवन कल्याण ने डिबिंग समेत फिल्म के बाकी हिस्सों को पूरा करने के लिए समय बांट कर दिया है। अब उम्मीदें बढ़ गई हैं कि फिल्म मई के अंत तक रिलीज हो सकती है।

साउथ सुपरस्टार पवन कल्याण इन दिनों अपनी बहुप्रतीक्षित फिल्म हरी हर वीरमल्लु को लेकर चर्चा में बने हुए हैं। इस दृश्य वाले के साथ बनाई जा रही है। फिल्महाल फिल्म को शूटिंग तेजी से की जा रही है। यह फिल्म अपनी ज्यादातर शूटिंग फले ही पूरी कर चुकी है। वहाँ, अब फिल्म को लेकर नई जानकारी सामने आई है। पवन कल्याण अभिनीत हरी हर वीरमल्लुभाग 1- स्वॉर्ड बनाम स्पार्टिट का इंतजार काफी लंबा रहा है। पहले कृष्ण जगरलामुदी द्वारा निर्देशित और बाद में ज्योति कृष्ण द्वारा निर्देशित, इस फिल्म को पिछले कुछ दिनों में कई बार दीरी का सामना करना पड़ा है, जिससे प्रबंधक निराश हैं। हाल ही में ऐसी खबरें आई थीं कि पवन कल्याण ने डिबिंग समेत फिल्म के बाकी हिस्सों को पूरा करने के लिए समय बांट कर दिया है। अब उम्मीदें बढ़ गई हैं कि फिल्म मई के अंत तक रिलीज हो सकती है। वहाँ, अब फिल्म को

लेकर खबर है कि एक बड़ा शेड्यूल पूरा हो चुका है, लेकिन पार्ट बन के लिए नहीं। यह सास्कर में फिल्म का दूसरा भाग है यानी हरी हर वीरमल्लु को लेकर चर्चा में बना है। जिसमें हाल ही में मुर्बई में अपना अंतिम आउटडोर डिजाइनरों ने आनंद इंस्ट्रायम स्टोरीज के जरिए इसका खुलासा किया। इस वास्तव में ज्योति कृष्ण द्वारा निर्देशित, इस फिल्म के बाकी वार्षिकी गब्बी, राजकुमार राव के अलावा संजय मिश्र, सीमा पाहवा, जाकिर हुसैन, रघुवीर यादव जैसे कलाकार भी नजर आएंगे। फिल्म को करण शर्मा ने निर्देशित किया है।

